

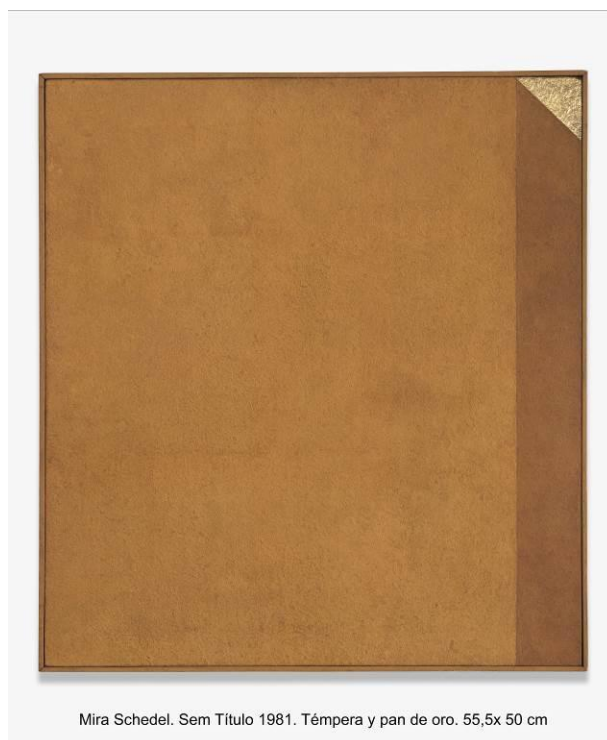
Cuando se cumple una década desde su creación

## La Fundación Museo Reina Sofía adquiere este año 74 obras valoradas en más de dos millones y medio de euros

- Desde 2012, ha depositado en el Museo obras cuya cuantía asciende a más de 22 millones de euros

En el transcurso de la reunión plenaria que ha mantenido hoy, la Fundación Museo Reina Sofía ha aprobado la adquisición de más de **70 obras de 25 artistas y colectivos**, obras que pasarán a formar parte de la Colección del Museo Reina Sofía y que están valoradas en más de dos millones y medio de euros. Desde su constitución, en noviembre de 2012, -ahora se cumplen 10 años- la Fundación ha depositado en el Museo de forma indefinida un elevado número de obras de arte que han enriquecido el conjunto de su Colección y alcanzan un valor total de más de 22 millones de euros.

De los dos millones correspondientes al total de adquisiciones, más de las tres cuartas partes (1,6) corresponden a donaciones ofrecidas por miembros de la Fundación Museo Reina Sofía. Este año destaca la donación de **Susana y Ricardo Steinbruch** de una obra de **Mira Schedel** (Suiza, 1919-Brasil, 1988); **Marga Sánchez** un video seminal de **Bruce Nauman**; mientras que **Francesca Thyssen-Bornemisza (TBA21)** ha hecho lo propio con obras de **Naufus Ramírez Figueroa** (Guatemala), **Andreas Siekman** (Alemania), **Wael Shawky** (Egipto) y **Teresa Solar** (España, 1985); **Silvia Gold y Hugo Sigman** una colografía de **Belkis Ayón (Cuba)** y **José Antonio Llorente** una obra de **Mercedes Azpilicueta** (España).



Por su parte **Victor Levy** ha donado una pintura de Jordan Kerwick (Australia); **Gabriel Calparsoro** una performance de **Jorge Luis Marrero** (Cuba); **Julia Borja y Mario Cader-Frech** al unísono un portafolio de aguatinas también de **Naufus Martínez Figueroa**; mientras que **Juan Carlos Verme** ha donado una obra de **Amelia Toledo**, mientras que **Diana López de Sifontes y Herman Sifontes** han aportado 2 fotografías y 3 fotolibros de **Fina Gómez** (Venezuela, 1920-España, 1997). A su vez, se ha recibido por parte de **Museo Reina Sofía Foundation** (EE. UU) una donación de 7 obras de **Öyvind Fahlström** (Brasil, 1928-Suecia, 1976).

También se han aceptado las donaciones de otros particulares no miembros de la Fundación, como un conjunto de 5 dibujos de **Julie Mehretu** (Etiopía, 1970) y varias obras de artistas brasileños como **Lucas Arruda**, **Sonia Gomes**, **Antonio Obá** o **Rosana Paulino**. Asimismo, se han recibido obras donadas por sus propios autores como las artistas **Olga Dueñas** (EEUU-Ecuador, 1926), **Cybèle Varela (Brasil)** o el fotógrafo **Pedro Valtierra** (México, 1955). Por su parte la artista **Eva Lootz** (Austria, 1940) ha ofrecido obras en donación y/o en legado testamentario.

En lo que se refiere a las compras, la Fundación ha puesto este año el foco en el arte de Brasil; se han aprobado para adquisición 3 obras de **María Auxiliadora** (Brasil, 1935 - 1974); sendos trabajos de **Rubem Valentim** (Brasil, 1922-1991) y **Heitor dos Prazeres** (Brasil, 1898 -1966); 3 piezas de una misma serie de **Guilherme Almeida** (Brasil, 2000); un conjunto de 5 banderas de 2019 de la **Escola de Samba Estação Primeira de Mangueira** (Brasil, fundada en 1928); un xilgrabado de **Mestre Noza**, Inocêncio da Costa Nick (Brasil, 1897 - 1983); así como un fotolibro y un conjunto de fotografías de **Pedro de Moraes** (Brasil, 1942 - 2022) y **Walter Firmo** (Brasil, 1937).

A todo ello hay que añadir 13 ilustraciones y 2 figurines de **Manuela Ballester** (España, 1908-Alemania; 1994); un conjunto de materiales del movimiento estridentista (publicaciones, cartel, revistas, prueba de imprenta) de **Ramón Alva de la Canal** y otros artistas (México); dos piezas de fines de los años 50 de **Max Aub**; y 4 arpilleras de varias artistas chilenas anónimas y del **Taller Vicaría de la Solidaridad**. También se han aprobado 11 fotografías únicas y de época de **Leo Matiz** (Colombia, 1917 -1998); una película de **Alejandra Riera** (Argentina, 1965) y un acrílico de **Sheroanawe Hakihiiwe** (Venezuela, 1971).

### **10 años de la Fundación Museo Reina Sofía**

El 23 de noviembre de 2012 quedó constituido el Patronato de la Fundación Museo Reina Sofía. La Fundación nace con el triple objetivo de impulsar un sistema de trabajo en red – que incluía museos y centros de arte, universidades, centros de estudio y otros espacios de generación de pensamiento–, abrir el Museo a una mayor participación de la sociedad y modernizar los mecanismos de gestión, y ampliar el grado de autofinanciación.

Un año después refuerza su proyección internacional con la apertura de una sede en Nueva York. Es en 2015 cuando la Fundación crea el Consejo Internacional de Mecenazgo, que reúne a coleccionistas internacionales que desean colaborar con los fines de la Fundación, con énfasis en la ampliación de la colección del Museo Reina Sofía.

A lo largo de estos 10 años, uno de sus objetivos prioritarios ha sido la adquisición de obras de arte encaminadas a enriquecer la Colección del Museo Reina Sofía. Entre los cientos de

obras depositadas desde entonces en el Museo para reforzar y completar sus líneas de actuación e investigación, figuran las de artistas como **Leon Golub, Mathias Goeritz, Analía Cordeiro, Dan Graham, Candida Höfer, Marta Minujín, Marcel Broodthaers, Ulises Carrión, Kati Horna, Öyvind Fahlström, Claudia Andújar, Cristina Iglesias, Liliana Maresca, William Kentridge, Franz Erhard Walter, Allan Sekula, Alberto Greco, Diego Rivera, Damián Ortega, Daniela Ortiz, Carmen Laffón, Vivian Suter, Hélio Oiticica, José Val del Omar, Edgardo Antonio Vigo o Mark Bradford**, por citar tan solo algunos.

Estas aportaciones han revestido especial importancia en el marco de la nueva presentación de la Colección inaugurada en noviembre de 2021, pues en ella se incluyeron **más de ciento treinta obras** depositadas por la Fundación.

## **Fundación Museo Reina Sofía**

### **Miembros del Patronato**

Miquel Iceta i Llorens, ministro de Cultura y Deporte (España)

Eduardo Fernández Palomares, Subsecretario de Cultura y Deporte (España)

Ángeles González-Sinde Reig, presidenta del Real Patronato del Museo Reina Sofía y de la Fundación (España)

Manuel Borja-Villel, director Museo Reina Sofía y vicepresidente Segundo de la Fundación (España)

Juan Carlos Verme, vicepresidente primero de la Fundación (Perú)

Alberto Ferreiro Aparicio (España)

Silvia Gold Turjanski (Argentina)

Aníbal Jozami (Argentina)

María Amalia León de Jorge (República Dominicana)

Pilar Lladó Arburúa (España) – presidenta del Consejo Internacional de Mecenazgo

José Lladó Fernández-Urrutia (España)

Helga Müller de Alvear (España)

Guillermo Penso Blanco (España/ Venezuela)

Juan Antonio Pérez Simón (México)

Vicente Quilis Moscardó (España)

Hugo Sigman Pomerantz (Argentina)

Ricardo Steinbruch (Brasil)

Susana Steinbruch (Brasil)

Luiz Augusto Teixeira de Freitas (Portugal)

Mercedes Vilardell March (España)

### **Patronos de Honor**

Soledad Lorenzo (España)

Guillermo de la Dehesa (España)

**Miembros del Consejo Internacional de Mecenazgo**

Pilar Lladó Arburúa (España) – presidenta del Consejo Internacional de Mecenazgo  
Julia Borja Papini (El Salvador)  
Mario Cáder-Frech (El Salvador)  
Gabriel Calparsoro (España)  
Francisco Cantos Baquedano (España)  
Tanya Capriles de Brillembourg (Venezuela)  
Natalia Cobo de Bulgheroni (Argentina)  
Alberto Cruz Acosta (República Dominicana)  
María Antonia Escapa García (España)  
Susana Gallardo Torrededia (España)  
Víctor Levy (Venezuela/ República Dominicana)  
José Antonio Llorente Herrero (España)  
Diana López de Sifontes (Venezuela)  
Juan Carlos Maldonado (Venezuela)  
Catalina Márquez Zamarrón (España)  
Juan Mulder Panas (Perú)  
Paloma O'Shea Artíñano (España)  
Hilda Paliza de Gosselin (México)  
Jorge M. Pérez (Argentina/ EEUU)  
Paz Quijano Barroso (España)  
Marga Sánchez (España)  
Francesca Thyssen-Bornemisza (Mónaco)

Madrid, 22 de noviembre de 2023

**Para más información:**  
GABINETE DE PRENSA  
MUSEO REINA SOFÍA  
[prensa1@museoreinasofia.es](mailto:prensa1@museoreinasofia.es)  
[prensa3@museoreinasofia.es](mailto:prensa3@museoreinasofia.es)  
(+34) 91 774 10 05 / 10 11  
[www.museoreinasofia.es/prensa](http://www.museoreinasofia.es/prensa)

